

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
дом детского творчества «Ермак» Зерноградского района**

Аннотация

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

художественной направленности «Театр «Крылья»

Составитель: педагог дополнительного образования

Громова Елена Игоревна

Театр – коллективное творчество индивидуальностей. Дети всегда хотят быть неповторимыми. Они любят перевоплощаться, превращаться, играя друг с другом. В этом актерская игра схожа с поведением детей.

Занятия театральной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, пробуждают способности к состраданию и сопереживанию, активизируют мышление и познавательный интерес, а главное – раскрывают творческие возможности и помогают психологической адаптации ребенка в коллективе, тем самым создаются условия для успешной социализации личности. Важно получать удовольствие от творческого процесса, чтобы на занятиях было интересно, тогда придет и личностное развитие, и творческий рост ребёнка.

Современное общество требует от человека основных базовых навыков в любой профессиональной деятельности – эмоциональная грамотность, управление вниманием, способность работать в условиях кросскультурности, творчество и креативность, способность к (само) обучению и др. При правильно выстроенной работе основную часть из востребованных в будущем навыков можно развить, занимаясь театральной деятельностью.

Цель программы – удовлетворение индивидуальных потребностей школьников в художественно-эстетическом развитии, формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержка талантливых детей.

Задачи программы:

- ✓ воспитать умение работать в коллективе, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции
- ✓ способствовать приобретению навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; воспитанию стремления к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми
- ✓ развивать умение оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения, объективного анализа своей работы и работы товарищей;
- ✓ сформировать навык самоконтроля; умение планировать свои действия на отдельных этапах работы; навык осуществления контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности
- ✓ различать произведения по жанру; читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;

- ✓ освоить базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
- ✓ использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики; упражнения для снятия мышечных зажимов;
- ✓ ориентироваться в сценическом пространстве;
- ✓ выполнять простые действия на сцене;
- ✓ взаимодействовать на сценической площадке с партнёром.

Программа предназначена для обучающихся 9-16 лет. К обучению допускаются дети без предварительного отбора. Группы формируются по возрастному принципу. Образовательный процесс выстраивается с учетом психофизических и возрастных особенностей детей в группе.

Режим занятий: 4 раза в неделю по 1 академическому часу. Перерыв между занятиями 10 минут.

Объем и срок освоения программы – общее количество учебных часов – 144, один учебный год, 36 учебных недель.

Ожидаемые результаты освоения программы:

- ✓ сформировано умение работать в коллективе,
- ✓ приобретены навыки нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- ✓ воспитано уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми.
- ✓ развито умение оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения; умение объективного анализа своей работы и работы товарищей;
- ✓ сформирован навык самоконтроля; умение планировать свои действия на отдельных этапах работы; навык осуществления контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности
- ✓ сформировано умение различать произведения по жанру; умение читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;
- ✓ освоены базовые навыки актёрского мастерства, пластики и сценической речи;
- ✓ сформировано умение использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики; умение использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;
- ✓ сформировано умение ориентироваться в сценическом пространстве; выполнять простые действия на сцене; взаимодействовать на сценической площадке с партнёром.