Принят:
на заседании Педагогического совета
МБУ ДО ДДТ «Ермак»
(протокол от 31.08.2020 № 01)

Утвержден:
приказом МБУ ДО ДДТ «Ермак»
от 01.09.2020 № 137
Директор МБУ ДО ДДТ «Ермак»
_____С.А. Михайлова

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования дома детского творчества «Ермак»
Зерноградского района
на 2020-2021 учебный год.

г. Зерноград
2020 г.

Пояснительная записка.

Учебный план является основным разделом образовательной программы учреждения. Он разработан на основании: Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р); приказа Министерства Просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; приказа Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 01.03.2015 № 115 «Об утверждении региональных рекомендаций к регламентации деятельности образовательных организаций Ростовской области, осуществляющих образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам».

Учебный план – это один из руководящих самостоятельных документов, предназначенных для планирования и организации образовательного процесса. Он определяет направленность и содержание обучения конкретных групп в доме детского творчества «Ермак», с учетом региональных особенностей Ростовской области. Составлен в соответствии с целями и задачами деятельности учреждения и с требованиями, предъявляемыми вышестоящими государственными образовательными учреждениями.

Учебный план отражает исходные данные для всех видов учебных занятий, а именно:

- специализацию учебных занятий;
- продолжительность занятий;
- режим занятий;
- количество учебных часов.

Учебный план дома детского творчества «Ермак» отражает особенности учреждения, разработан с учетом текущих условий и утверждается директором.

Он помогает решить следующие задачи:

- содействовать выбору индивидуального пути образования и развития ребенка, по которому он может продвигаться в приемлемом для него темпе;
- обеспечивать ребенку комфортную эмоциональную среду – «ситуацию успеха» и развивающего общения;
- компенсировать отсутствие в основном образовании тех или иных интересующих детей видов и направлений деятельности.

Образовательный процесс на основе учебного плана организуется в строгом соответствии с Уставом учреждения и преследует достижение его основных задач:

- оказание услуг по дополнительным общеобразовательным программам, в том числе детям с ОВЗ;
- организация районных массовых мероприятий с детьми и подростками в гражданском и военно-патриотическом направлении;
- организация работы с детьми и подростками по месту жительства;
- создание благоприятных условий для разностороннего развития личности путем удовлетворения потребностей обучающихся через дополнительные общеобразовательные программы следующих направленностей: художественной, физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой, социально-педагогической, естественнонаучной, технической;
- укрепление здоровья обучающихся, формирование их здорового образа жизни;
- создание основы для осознанного выбора и последующего профессионального самоопределения;
- воспитание гражданина, человека культуры и нравственности.

Поставленные задачи смогут найти свое решение при условии организации образовательного процесса, ориентированного на приоритеты гуманистического воспитания, субъект-субъектной парадигмы. Это имеет значительные преимущества для реализации принципов гуманной педагогики: добровольный выбор ребенка на посещение и виды деятельности, высокая вариативность содержания, средств и методов, возможности индивидуализации темпа и форм деятельности, что создает особые условия для повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. В соответствии со своим назначением и являясь многопрофильным учреждением дополнительного образования, дом детского творчества «Ермак» реализует дополнительные общеобразовательные программы в различных образовательных областях и направлениях деятельности.

Современные требования общества к развитию личности детей с ограниченными возможностями здоровья, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения. Вступление в силу нового закона «Об Образовании в Российской Федерации» требует введения в деятельность общеобразовательного учреждения (работающего с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья) нового направления - разработку адаптированной образовательной программы. АДОП (адаптированная дополнительная образовательная программа) разрабатывается самостоятельно образовательной организацией в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196), Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей

инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК-641/09) и реализуется по мере необходимости.

В МБУ ДО ДДТ «Ермак» в 2020-2021 учебном году в 154 группах будут заниматься 2600 обучающихся.

Дом детского творчества организует работу с детьми в течение всего календарного года. Учебный год в учреждении начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая (продолжительность – 36 учебных недель). Занятия в детских образовательных объединениях первого года обучения должны начинаться не позднее 15 сентября.

В период школьных каникул объединения могут работать по специальному расписанию с переменным составом. С 1 июня по 31 августа Дом детского творчества приказом директора переходит на летний период работы. На летний период составляется отдельное расписание.

Во время летних каникул учебный процесс может продолжаться в форме проведения экспедиций, поездок, учебно-тренировочных сборов, профильных лагерей, летних школ и площадок.

Расписание учебных занятий составляется администрацией МБУ ДО ДДТ «Ермак» по представлению заместителей директора в целях установления более благоприятного режима, отдыха занимающихся, обучения их в общеобразовательных и других учреждениях.

Место и время проведения учебных занятий педагогов МБУ ДО ДДТ «Ермак» может меняться в зависимости от изменения расписания уроков в общеобразовательных учреждениях, в связи с погодными условиями (для объединений физкультурно-спортивной и социально-педагогической направленностей) и при проведении культурно-массовых мероприятий в учреждении.

Общая продолжительность работы МБУ ДО ДДТ «Ермак» составляет 12 часов ежедневно, с 8.00 до 20.00. Учреждение работает в 7-ми дневном рабочем режиме, согласно расписанию занятий, утвержденному директором.

Продолжительность учебных занятий в детских образовательных объединениях (академический час) составляет 30 – 45 минут, в зависимости от возраста обучающихся, перерывы между занятиями 5-10 минут.

Учебные занятия проводятся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам. Все реализуемые программы соответствуют Примерным требованиям к программам дополнительного образования детей (Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 года № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»). Перечни разделов, тем, входящих в общеобразовательные программы, соответствуют заявленному типу, виду – дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, заявленным направленностям.

В учебном плане отражен образовательный процесс ДДТ, выполняющий функции обучения, воспитания и развития. План представляет работу педагогического коллектива по включению обучающихся в различные виды деятельности по 6 направленностям дополнительного образования.

Физкультурно-спортивная направленность:

1. Количество человек в группах по первому году обучения не менее 15; по второму году – 12-15 человек; по третьему и далее – 8–12 человек.
2. Количество часов по первому году обучения, по второму и последующим – 4-6.
3. Учебная нагрузка определяется также, исходя из содержания дополнительных общеобразовательных программ, предметов, дисциплин.

В спортивно-оздоровительных группах количество часов по первому году обучения в зависимости от образовательных программ педагогов.

Туристско-краеведческая направленность:

1. Количество человек в группах по первому году обучения не менее 15; по второму году – 12-15 человек; по третьему и далее – 8–12 человек.
2. Количество часов по первому году-4, по второму, по третьему и последующим – 4-6 часов.

Художественная направленность:

1. Количество человек в группах по первому году обучения не менее 15; по второму году – 12-15 человек; по третьему и далее – 8–12 человек.
2. Количество часов по первому году обучения – 4, по второму и последующим – 4-6.
3. В оркестровых, музыкальных, вокальных объединениях и объединениях декоративно-прикладного творчества, наряду с занятиями со всем составом, проводятся индивидуальные занятия. Продолжительность занятий в этих объединениях не должна превышать 12 академических часов в неделю.
4. Учебная нагрузка определяется также, исходя из содержания дополнительных общеобразовательных программ, предметов, дисциплин.

5. В данной направленности реализуются программы, предполагающие обучение по нескольким модулям, что обусловливает работу нескольких педагогов на одной группе обучающихся.

Социально-педагогическая направленность:

1. Количество человек в группах по первому году обучения не менее 15; по второму году – 12-15 человек; по третьему и далее – 8–12 человек.
2. Количество часов по первому, второму году – 1- 4, по третьему и последующим – 4-6 часов.

Техническая направленность:

1. Количество человек в группах по первому году обучения не менее 15; по второму году – 12-15 человек; по третьему и далее – 8–12 человек.
2. Количество часов по первому, второму году – 1- 4, по третьему и последующим – 4-6 часов.

Естественнонаучная направленность:

1. Количество человек в группах по первому году обучения не менее 15; по второму году – 12-15 человек; по третьему и далее – 8–12 человек.
2. Количество часов по первому, второму году – 1- 4, по третьему и последующим – 4-6 часов.

В основе организации учебно-воспитательной работы лежит взаимосвязь всех структур коллектива учреждения: администрации, педагогов, обучающихся, родителей.

Учебный план имеет необходимое кадровое и методическое обеспечение. Общая нагрузка обучающихся соответствует нормам, рекомендуемым Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 года № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»».

Учебный план реализуется полностью.

Учебный план МБУ ДО ДДТ «Ермак»
на 2020-2021 учебный год

Ф.И.О. педагогов дополнительного образования	I уровень-общекультурный (ознакомительный)					II уровень-общекультурный (базовый)							III уровень-углубленный					Общее количество обучающихся
	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (предметная область)	Годы обучения					Годы обучения							Годы обучения				
		1		2			3		4		5			6		7		
		количество					количество							количество				
		Час	Гр	Час	Гр		Час	Гр	Час	Гр	Час	Гр		Час	Гр	Час	Гр	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
Физкультурно-спортивная направленность:																		
Кушнарев В.В.	**Футбол Настольный теннис**	**6**	**1**				**6**	**1**			**6**	**1**						**13 37**
Музычка В.Н.	**Карате Кекусинкай**			**6**	**1**		**6**	**1**			**6**	**1**						**45**
Показиев В.И.	**Атлетическая гимнастика Рукопашный бой**	**12**	**2**	**6**	**1**		**6**	**1**	**6**	**1**								**16 86**
Славко В.А.	**Футбол Волейбол**						**6 6**	**1 1**			**6 6**	**1 1**						**28 24**
Безручко С.Д.	**Тренажер. клуб**	**4**	**1**				**4**	**1**										**40**
Мироненко И.А.	**Футбол**						**9**	**2**										**40**
Петелин В.А.	**Баскетбол**	**6**	**1**															**18**
Тютюнников В.В.	**Шахматы**						**4**	**1**	**4**	**1**								**34**
Беленов В.В.	**Настольный теннис**						**6**	**1**										**15**

Мищенко И.Е.	**Атлетическая гимнастика ГТО**			**4 4**	**1 1**													**17 20**
Художественная направленность:																		
Буслаев А.В.	**Баян Концертмейст**	**2 12**	**1 ч**	**6**	**3 ч**		**18**	**9 ч**			**2**	**1 ч**						**14**
Волошина Е.В.	**ИЗО**	**6**	**2**	**4**	**1**				**6**	**1**				**6**	**1**			**90**
Горбачева Е.И.	**Фортепиано**	**4**	**2 ч**	**10**	**5 ч**		**4**	**2 ч**	**4**	**2 ч**	**2**	**1 ч**						**12**
Кудрина А.А.	**ИЗО**						**18**	**4**										**66**
Бондарева Т.А.	**Фо-но (инд)**	**4**	**2 ч**	**8**	**4 ч**		**4**	**2 ч**	**2**	**1 ч**	**4**	**2 ч**		**8**	**4ч**			**15**
Яковенко И.А.	**Эстрадный танец**								**6**	**1**								**14**
Осенцова А.В.	**Спортивно-эстрадный танец**	**4**	**1**	**6**	**1**				**6**	**1**	**6**	**1**						**90**
Тагиева Л.А.	**Вокальный ансамбль Вокал (инд)**	**4 4**	**1 2 ч**	**2**	**1 ч**				**4**	**2 ч**	**2**	**1 ч**						**15 6**
Ефименко Л.И.	**Декоративно-прикладное творчество**	**2**	**1**				**6**	**1**	**12**	**2**								**70**
Денисенко А.В.	**Ансамбль ложкарей**	**8**	**2**	**4**	**1**		**4**	**1**										**80**
Сидорова Е.А.	**ИЗО**	**16**	**4**															**84**
Кучеренко Д.Е.	**Эстрадное пение Эстрадный вокал (инд)**	**14 6**	**6 3 ч**															**123 3**
Новикова Л.И.	**Скрипка (инд) Ансамбль**	**6**	**3 ч**				**4**	**2ч**	**1**	**1**	**4**	**2 ч**		**2**	**1 ч**	**2**	**1ч**	**9**
Булочкина И.В.	**Вокал (инд.) Ансамбль**	**8**	**4ч**	**8 4**	**4 ч 1**				**4**	**2 ч**	**2**	**1 ч**		**2**	**1 ч**	**4 4**	**2ч 1**	**14 8**
Губин В.В.	**Баян (инд.) Ансамбль**	**6**	**3 ч**	**6**	**3 ч**		**6**	**3 ч**			**4**	**2 ч**		**2 6**	**1 ч 1**	**2**	**1ч**	**13 6**

	Концертмейст	**2**																
Дараган Е.Н.	**Хореография**	**6**	**1**						**6**	**1**								**42**
Десятникова С.П.	**Сценический танец**	**4**	**1**				**16**	**4**										**82**
Сергиенко Л.П.	**Фортепиано (инд)**			**8**	**2 ч**		**6**	**3 ч**	**6**	**3 ч**								**10**
Зозуля Е.И.	**Эстрадный танец**			**6**	**1**													**20**
Коробкина С.Н.	**Декоративно-прикладное творчество**	**4**	**2**	**6**	**1**		**12**	**2**	**6**	**1**								**113**
Рыбинцев М.П.	**ИЗО**	**4**	**1**						**20**	**4**								**58**
Савушкин Р.В.	**Театр. студия**	**16**	**4**															**76**
Лысенко Г.А.	**Декоративно-прикладное творчество**						**4**	**1**	**8**	**2**	**6**	**1**						**92**
Славко Е.И.	**Фортепиано** **Вокальная студия** **Декоративно-прикладное творчество**	**2**	**1 ч**	**6**	**3ч**		**2**	**1ч**	**2** **6** **6**	**1ч** **1** **1**	**2**	**1ч**		**2**	**1ч**	**6**	**1**	**8** **28** **13**
Недикова Е.П.	**Фортепиано (инд.)**						**6**	**3 ч**								**2**	**1ч**	**4**
Мирошникова Т.А.	**Декоративно-прикладное творчество**								**24**	**4**								**66**
Безручко Т.Ю.	**Вокальная группа**	**4**	**1**				**4**	**1**										**40**
Белоусова О.А.	**Ритмика**	**8**	**2**															**40**

Кривошеева Е.В.	**Декоративно-прикладное творчество**	**4**	**1**				**4**	**1**										**40**
Мартенс В.Г.	**Вокальная группа**	**4**	**1**						**4**	**1**								**30**
Макаренко Г.В.	Концертмейстер	6																
Социально-педагогическая направленность:																		
Голяшова С.В.	**Донцы**			**4**	**1**		**4**	**1**										**40**
Кожевникова Т.М.	**Научно-исслед. дея-ть**	**4**	**1**															**20**
Кушнарев В.В.	**Казачьи единоборства**	**4**	**1**								**6**	**1**						**33**
Зинченко Н.Б.	**Патриот**	**4**	**1**						**6**	**1**								**33**
Рябов В.А.	**Начальная казачья подготовка**	**6**	**1**															**15**
Пархоменко С.Ф.	**Школа безопасности**						**4**	**1**			**4**	**1**						**34**
Максименко А.И.	**Лидер**	**4**	**2**															**30**
Туристско-краеведческая направленность:																		
Кулеш Т.А.	**Туризм**	**4**	**1**	**6**	**1**				**6**	**1**								**40**
Кольчик Ю.В.	**Туризм**			**6**	**1**				**12**	**2**								**44**
Малашенко В.Г.	**Туризм**	**4**	**1**						**4**	**1**								**35**
Надежин С.Б.	**Туризм**								**4**	**1**	**4**	**1**						**29**
Молчанова С.С.	**Туризм**			**4**	**1**									**4**	**1**			**27**
Деменина Е.В.	**Краеведение**	**4**	**1**															**20**

Естественнонаучная направленность:																		
Максименко А.И.	**Экология**	**4**	**2**															**30**
Зайцева С.И.	**Экология**	**9**	**5**															**81**
Мирошникова Т.А.	**Экология**	**4**	**1**															**23**
Техническая направленность:																		
Михайлова С.А.	**Начальное техническое моделирование**	**4**	**1**															**24**
Лысенко Г.А.	**Легоконструирование**			**8**	**2**													**46**
Либина Е.А.	**Легоконструирование**	**3**	**1**	**5**	**1**													**45**
Мирошникова Т.А.	**Легоконструирование**	**4**	**1**															**23**

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА

№	Направленность	Количество часов	Количество ставок
1	Художественная	579	32,2
2	Физкультурно-спортивная	133	7,4
3	Туристско-краеведческая	62	3,4
4	Социально-педагогическая	50	2,8
5	Естественнонаучная	17	0,9
6	Техническая	24	1,3
	ВСЕГО:	**865**	**48,1**
	Вакансия	**134**	**7,4**