10.04.2020

**Обучающаяся 2-го года обучения:**

**Мурмаль Дарья**

Тема: Песни Великой Отечественной войны

Цель: работа над песней М. Исаковского «Огонек»

Задачи: - закрепить теоретические знания «затакт»;

- воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.

**Ход занятия**

1. Песня М. Исаковского «Огонек»:

- выучить текст и петь его самостоятельно;

- переписать нотный текст в тетрадь;

- обратить внимание на размер, на четвертную паузу в начале такта, мелодия начинается со второй слабой доли, на счет «два и».

2. Закрепление теоретических знаний

***Первый неполный такт называется затакт****.*

**Задание**:

Хлопать ритм, считать вслух; во 2-ом, 6-ом, 10-ом и 14-ом тактах, есть четвертная нота с точкой, считается «раз и два».

**Вспомнить** правило, что точка рядом с нотой, прибавляет к ноте половину ее длительности.

3. Песня «Катюша»:

- повторить исполнение, внимательно выполнять штрихами.

1. «Дедушка Сысой»:

- провести игру с родственниками.

**Обучающиеся 3-го года обучения**

**Кубинец Мария**

Тема: Песни Великой Отечественной войны

Цель: знакомство с песней М. Исаковского «Огонек»

Задачи: воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.

**Ход занятия**

1. Песня М. Исаковского «Огонек»:

- Слушать песню и записать;

- учить слова;

- петь ее и следить по нотному тексту с указкой.

1. Песня «Катюша»:

- повторить исполнение, внимательно выполнять штрихами.

1. «Дедушка Сысой»:

- мелодию играть смычком, обращая внимание на штрих легато, объединяющие ноты Соль и Ля при распеве слогов;

- ноту Ля играть только 4-м пальцем, при условии, что Фа держится до конца пьесы.

**Обучающиеся 4-го года обучения**

**Пасько Ольга**

**Гореленко Александра**

Тема: Традиции фольклора (игра «Дедушка Сысой»)

Цель: знакомство с традициями фольклора

Задачи:

1. Познакомиться с условиями игры и продумать их выполнение;
2. разобрать нотный текст мелодии, выучить его по нотам;
3. выучить слова наизусть;
4. придумать движения, изображающие определенный вид деятельности (ловля рыбы, собирание грибов…).

Нотное приложение.

Тема: Песни Великой Отечественной войны

Цель: работа над песней М. Исаковского «Огонек»

Задачи: - закрепить теоретические знания «затакт»;

- воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.

Ход занятия

1.Песня М. Исаковского «Огонек»:

- выучить текст и петь его самостоятельно;

- переписать нотный текст в тетрадь;

- обратить внимание на размер, на четвертную паузу в начале такта, мелодия начинается со второй слабой доли, на счет «два и».

2. Закрепление теоретических знаний

Первый неполный такт называется затакт.

Задание:

Хлопать ритм, считать вслух; во 2-ом, 6-ом, 10-ом и 14-ом тактах, есть четвертная нота с точкой, считается «раз и два».

Вспомнить правило, что точка рядом с нотой, прибавляет к ноте половину ее длительности.

3. Песня «Катюша»:

- повторить исполнение, внимательно выполнять штрихами.

«Дедушка Сысой»:

- провести игру с родственниками.

**Обучающаяся 5-го года обучения**

**Иванюхина Алиса**

Тема: Песни Великой Отечественной войны

Цель: знакомство с песней М. Исаковского «Огонек»

Задачи: воспитывать чувства патриотизма и любви к Родине.

**Ход занятия**

1. Песня М. Исаковского «Огонек»:

- Слушать песню;

- учить слова;

- петь ее и следить по нотному тексту с указкой.

1. Песня «Катюша»:

- повторить исполнение, внимательно выполнять штрихами.

1. «Дедушка Сысой»:

- мелодию играть смычком, обращая внимание на штрих легато, объединяющие ноты Соль и Ля при распеве слогов;

- ноту Ля играть только 4-м пальцем, при условии, что Фа держится до конца пьесы.

4. По нотам учить весь текст «Танец» Дженкинсона.

5. Повторить и закрепить ранее пройденные произведения.